

# Resignificando las trayectorias escolares de los jóvenes.

## **PRÍNCIPI, Florencia**

Lic. en Ciencia Política. Profesora Interina del Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen.  
Becaria de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNSL.  
florprincipi85@gmail.com

## **SALINAS, Susana**

Lic. en Trabajo Social. Docente titular e investigadora en FCEJS-UNSL.  
susalinas06@hotmail.com

## Resumen

Somos integrantes del proyecto de investigación Escenarios socioculturales y trayectorias escolares: experiencias en escuelas urbano-marginales de la Universidad Nacional de San Luis. Este proyecto se encuentra en proceso de estudio y especificación de categorías conceptuales y diseño de instrumento de recolección de datos e inserción en terreno

En esta ocasión, intentaremos abordar, de manera sintética, las implicancias de las trayectorias de vida juveniles, las cuales se manifiestan en las trayectorias escolares enmarcadas en las escuelas urbano-marginales, tema en el que se basa el proyecto antes mencionado.

Esta propuesta buscará integrar criterios, en lo complejo de los distintos enfoques, para leer la producción de rupturas y nuevas construcciones que permitan no solo redefinir las trayectorias juveniles, sino también recuperar modos de interpretar los procesos sociales en los que se juega la intervención investigativa.

Se espera que las conclusiones de este proyecto permitan y faciliten que los diferentes actores sociales involucrados, cada uno desde su lugar y según sus posibilidades, puedan manifestar cuáles son sus intereses y encontrar coincidencias que aporten a la posibilidad de un trabajo en común. Se articularán miradas diferenciadas que amplíen la comprensión de la realidad juvenil de hoy.

Palabras claves: trayectoria escolar, jóvenes, escuela urbano-marginal, abordaje grupal.

## Abstract

*We are part of the research project Socio-cultural Environments and School Careers: Experiences at Urban Slum Schools from the National University of San Luis. This project is under the process of study, and specification of conceptual categories and design of data-collection tools and integration within the community.*

*On this occasion, we intend to approach how young people's life paths affect their school careers, specifically of those who attend urban slum schools, which represent the main topic of this study project.*

*The aim of our proposal is to integrate criteria, despite the intricate system of different approaches. We aspire to interpret the generation of both breakdowns and new structures that will give way to the redefinition of young people's careers, as well as to the recovery of methods to understand the social processes where this research intervention is immersed.*

*We hope that the results of this project help the different social actors involved to express their interests in an easier way and each one from their own standing and according to their possibilities. Also, this group seeks to discover those coincidences that could favour the possibility of working together in a joint effort. Finally, we will combine different perspectives that broaden the understanding of today's young people's reality.*

*Keywords: school career, young people, urban slum school, group approach.*

En este artículo se problematizarán algunos conceptos claves que resuenan al hablar de trayectorias escolares, dejando invitación abierta a compartirlo y debatirlo en la comunidad educativa para que las palabras y aquello que nombran abran puertas a una interacción más coherente, interdisciplinaria y consensuada en torno a las trayectorias escolares.

Se efectuarán algunas aclaraciones conceptuales que den cuenta de la intencionalidad de la enunciación del título de este trabajo.

Partimos de considerar que en las trayectorias escolares se evidencian diferentes expresiones de la cuestión social, a través de relaciones sociales complejas, que se manifiestan en situaciones singulares, con características particulares que afectan a sujetos que padecen y encarnan problemáticas diversas. (Gonzalez Saibene, A. 2012)

Las nuevas formas en que se configuran las trayectorias escolares de los jóvenes, dependen de un conjunto complejo de factores que han experimentado decisivas transformaciones sobre las cuales es relevante profundizar.

Es de suma importancia documentar los sentidos que los sujetos construyen en torno a sus experiencias vitales, dentro de las cuales ubicamos las escolares, y más específicamente, al conjunto de acciones y sentidos que despliegan en torno a decisiones y experiencias de vinculación y re-vinculación escolar. Desde esta perspectiva, la trayectoria educativa es entendida como una construcción que incluye los aspectos estructurales al tiempo que las significaciones que los sujetos les otorgan.

Pensar así la trayectoria es considerarla como un camino que se recorre, que se construye, un itinerario que contiene a sujetos en situación de acompañamiento. Dejando de lado pensarla como recorrido que se modela, sumatoria de pasos por los niveles del sistema educativo que no requiere un sujeto para responder a estas cuestiones. Es decir, una pauta que define un espacio, un tiempo y unos resultados ideales y prescriptos para todos, más allá de quien esté allí, dónde, con quién (Nicastro, Greco, 2012, p. 24). Esto se refiere al núcleo duro de la trayectoria, definiéndosela como trayectoria teórica, ideal, lineal.

Si algo marca el actual contexto de época es la provisoriedad, contingencia e incertidumbre de las situaciones biográficas. Hoy no se puede efectuar prescripciones o anticipaciones respecto a la vivencia experiencial de cada sujeto. Por ello el reto con el proyecto es investigar y comprender las trayectorias juveniles desde una perspectiva situacional, haciendo recortes en el espacio y en el tiempo socio escolar procurando historizar las trayectorias educativas, considerándolas desde su horizontalidad, narratividad y temporalidad. Se tratará de reconstruir las trayectorias reales de los sujetos porque nos interesa saber quién es el estudiante, qué significa para cada uno su recorrido y en qué relaciones se sitúa en el colectivo (Nicastro, Greco, 2012).

Intentaremos bosquejar una matriz conceptual de juventud desde la cual podamos debatir sobre ellas y con ellas.

Partimos de tomar el aporte de Chaves, Mariana (2005) que propone pensar la juventud como relación, al joven como posibilidad, lo que incluye todas las caras; la posibilidad no es positiva en el sentido de lo bueno o lo deseable, sino en el sentido del poder

hacer, del reconocimiento de las capacidades del sujeto. Considerarlo como un actor que busca expresarse y experimentar sus propios caminos, no un simple receptor pasivo, sino más bien como un reactor. (Santalamaquia H. citado por Chaves, M. 2005)

Además consideramos importante incorporar dos categorías respecto a la forma de concebir a los jóvenes. Por un lado como sujetos encarnados, categoría conceptual que hace referencia a que cada sujeto participa de una dinámica creativa de sí mismos y del mundo con el que están en permanente intercambio. Sujeto situado que conoce un contexto específico, y su conocimiento se estructura en un lenguaje determinado. Este conocimiento se construye en interacción con otros sujetos, en transformación, co-dependencia, co-evolución y relación entre sujetos. El conocimiento surge desde un lugar específico, y limitado. Un sujeto encarnado paga con su incompletud la posibilidad de conocer. Y posee un cuerpo vivencial que está determinado por la experiencia interactiva, con eso que está afuera, pero no separado de él. Es decir, que se considera un sujeto y un mundo que se definen mutuamente. (Najmanovich D 2006:25)

Por otro lado como sujeto enactuado, como campo de afectación, de interacciones y transformaciones posibles. Esta categoría conceptual hace referencia a una forma de ver el mundo co-creado en interacción con el ambiente. Se tiene en cuenta un sujeto multidimensional, con un cuerpo material y energético, racional y emocional, sensible y medible, personal y vivencial, real y virtual. La enacción es un concepto que surge al caer la noción moderna de representación que está ligada al modelo de la perspectiva lineal que supone una independencia sujeto objeto y un conocimiento como imagen interna (especular) de un objeto externo. La enacción, por el contrario, no parte de la suposición de un mundo independiente y anterior a la experiencia.

Estas miradas enunciadas permiten salir de lógicas dualistas en los que ninguno puede ser completo por sí mismo, ni es completado por la otra parte. Pensar a los sujetos jóvenes que conforman la comunidad, en este caso la educativa, como sujetos encarnados que participan de una dinámica creativa de sí mismos y del mundo con el que están en permanente intercambio, enriquece el campo de acción.

El escenario de intervención en el que abordaremos las trayectorias socio escolares de los jóvenes son las escuelas urbano - marginales.

Respecto a la categoría urbano marginal, el equipo de investigación las define (incluyendo voces de varios autores) como aquellas organizaciones educativas que manifiestan deficiencias en el acceso a recursos económicos, sociales educativos, culturales, ubicadas en contextos y territorios con las mismas problemáticas. Barrios definidos por los desajustes y manifestaciones de la cuestión social de la sociedad, afectada por una economía capitalista en transformación a una economía de mercado.

Estudiar las trayectorias juveniles en estos contextos implicará plantear la construcción de una lógica del acontecimiento, de lo que escapa a cualquier integración y a cualquier identidad, lo que no puede ser integrado, ni previsto, ni comprendido; es la interrupción, la novedad, lo sorprendente que da comienzo a otra cosa, produce el intervalo, diferencia, discontinuidad y la apertura al provenir.

Los espacios educativos son universos entramados donde emergen subjetividades, grupos heterogéneos, dinámicas, redes, construcciones colectivas que permitirán ciertas evoluciones e impedirán otras. Pensando la educación como figura de discontinuidad, contribuye a concebir la transmisión educativa de los jóvenes no como una práctica de conservación del pasado o fabricación del futuro, sino como un acontecimiento que produce intervalos, diferencia, discontinuidad, aperturas a lo por venir. Discontinuidad entendida como temporalidad discontinua, en este caso, en la educación que inquieta el esquema de totalización temporal de corte humanista, que subyace a formas dominantes aseguradoras de la historia. Sino que es una discontinuidad que se hace cargo de las trayectorias de los jóvenes, más liberadora, desligándolo de la proyección del presente, pasado y futuro, pensándolo como apertura al provenir.

En el caso de este proyecto de investigación, que propone estudiar las trayectorias socioeducativas de los jóvenes, al hablar desde el porvenir, permitirá superar análisis lineales y ubicarnos en el estudio de la discontinuidad del tiempo y de lo abierto, de trayectorias que se abren, de sujetos receptivos que se construyen desde la ignorancia, la impotencia, el abandono. En fin, sujeto que asume su propia finitud, viviendo el presente no de manera utilitaria ni futurocéntrica del tiempo de la vida.

El análisis de las trayectorias de los jóvenes a partir del porvenir, abre un acontecimiento sin finalidad prevista ni prescripta. A saberes que no se tienen, es dar la palabra, es dar el porvenir de la palabra, es decir, dar lo que no se tiene. Esto, en definitiva, es paradójicamente una forma de transmisión para decir otra cosa; es no apropiación para fines de otros, entonces es desapropiación en el sentido de dar y dejar ir, es perder la soberanía de lo dicho. Y los jóvenes tienen mucho por decir.

Se tratará de generar procedimientos y prácticas para actuar y hacer actuar, generando expectativas y consecuencias y elucidando lo legal y lo legítimo de las prácticas juveniles situadas en contexto. Con este enfoque se hará frente a otros interrogantes y miradas del mundo, pero incluidos en él; es un pensamiento poiético, es decir productivo y creativo a la vez. De hecho, el pensamiento siempre lo es, pero en este caso trabajar con los jóvenes, sus trayectorias socioeducativas y los vínculos en las escuelas urbano marginales, implicará pensar la investigación desde una dinámica trasformativa, de un mundo diverso en permanente formación, configuración y transformación y con otras posibilidades.

La metodología con la que se abordará la recolección de datos para trabajar en las trayectorias juveniles, será el abordaje grupal. Este se piensa como construcciones sociales determinadas por lo cultural, lo local, las tareas que los identifican; también se concibe como campos de problemáticas atravesado por múltiples inscripciones deseantes, históricas, institucionales, políticas, económicas. Lo grupal como zona de indagación transdisciplinaria, que se estudian a partir del trabajo sobre las especificidades y su articulación, múltiples inscripciones; es decir, lo uno y lo múltiple a la vez; en un sentido dialógico y sistémico (Fernández, A. M. 2006. pp 135.)

Lo grupal es una herramienta colectiva para la enacción, como formas posibles de organización de las interrelaciones sociales en organizaciones e instituciones, y generar

efectos en la realidad de la vida cotidiana. Retomando a Riviére, la emergencia de lo grupal posibilita y es posibilidad de desligarse de la serialidad institucional para ligarse activa y protagónicamente como entramado grupal en función de proyectos acotados de cambio de algún aspecto de la realidad concreta de la vida cotidiana.

En los últimos años, encontramos numerosos ejemplos en organizaciones de la sociedad civil y estatal: nuevos agrupamientos políticos, movimientos sociales, asociaciones y fundaciones, que rescatan principios solidarios, demostrando que comenzaron a manifestarse zonas sanas de la red social.

Lo grupal y lo individual se albergan y regulan dialógicamente: Lo rescatable de este tiempo es la legitimación de lo diverso, el derecho a la singularidad y la complejidad encarnada en los sujetos. Así lo grupal puede ser pensado como la emergencia de anudamientos colectivos, y lo individual como la emergencia de lo singular, de lo colectivo en las personas, en las organizaciones grupales; esto implica la coexistencia de ambos niveles dialógicamente regulados.

Intervenir con estrategias grupales implica reconocer altos niveles de incertidumbre en los grupos y sus entornos, además de reconocer la provisoriedad de los consensos para generar acuerdos situacionales. Los integrantes dedican buena parte de su energía a reconcusar objetivos y tácticas para mantener los proyectos colectivos a través de lo manifestado individualmente.

En fin, como todos los sujetos encarnados, las categorías se desarrollan en la trama evolutiva de la vida, están ligadas a la experiencia social y personal, a las tecnologías con las que convivimos. El desafío de la contemporaneidad se relaciona con la riqueza de perspectivas y por lo tanto de mundos posible en los que convivir, pero también nos exige el hacernos responsables del lugar desde el cual elegimos hacerlo. El sujeto encarnado disfruta del poder de la creatividad y de la elección pero debe hacerse cargo del mundo que ha co-creado.

Abordar la investigación trabajando con los grupos nos permite reconocerlos como espacios propicios para el acontecimiento, zonas de emergencia de lo diverso, herramientas colectivas para la enacción, espacio donde se puede vivenciar democracias reales, lugar de reconocimiento de relaciones conflictivas, habilitando la palabra de los sujetos que encarnan diversas realidades, espacios de regulación de conflictos y de aprendizaje dialógicos. Como investigadores, estamos desafiados a resaltar la singularidad sin invisibilizar las producciones colectivas, tomar dialógicamente las tensiones no polares, evitar la unidad y la totalización; en definitiva, tendremos que detenernos – habitar – configurar.

Hoy, en la sociedad de control, las personas no necesitan padecer ataduras que no surjan de sus entramados consensuados y protagónicos.

El desafío es hacer vivenciar en los jóvenes las implicancias del espacio colectivo y la recuperación de la palabra sin restricciones.

Lo importante de este trabajo sobre las trayectorias socio educativas, que este proyecto intenta desarrollar, es recuperar el valor del aprendizaje colectivo, cooperativo,



que es el intercambio en el cual todos obtienen beneficios de un encuentro. Es poner en ejercicio y rescatar habilidades sociales, dialógicas y cooperativas necesarias para vivir en una sociedad compleja.

Y al decir de Sennett (2012), la cooperación precede a la individuación: la cooperación es el fundamento del desarrollo humano, en el que aprendemos antes cómo estar juntos que cómo estar separados. En este mundo no existen determinaciones preestablecidas, sino que el reconocimiento de lo propio con el otro siempre enriquece. Se intentará rescatar el valor de la institución educativa, que a pesar de la crisis que vive, sigue siendo la institución elegida y convocante por los jóvenes por excelencia. Esto nos lleva a realizar el ejercicio de paradojar y poner las paradojas en movimiento; es uno de los desafíos cruciales que enfrentamos si queremos dar cuenta de la complejidad de nuestro tiempo y evidenciar, en este caso, las paradojas que encierran hoy el trabajo con la juventud, creadas con una función homogeneizante, estática, reductora de diferencias, que hoy se ha convertido en heterogeneizante, dinámica, que evidencia la diferencia, lo particular y singular a la vez, y reconocer su potencia y también sus límites.

Recién estamos subiendo los primeros peldaños de esta escalera...

### **Referencias Bibliográficas:**

**Chaves, Mariana.** (2009). *Estudios sobre juventudes en Argentina I. Hacia un estado del arte 2007. La Plata.* Universidad Nacional de la Plata: Red de Investigadora/es en Juventudes Argentinas. pp. 307-336. Consultada el 29 de junio de 2015, [http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mariana\\_chaves\\_estudios\\_sobre\\_juventudes\\_en\\_argentina.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/mariana_chaves_estudios_sobre_juventudes_en_argentina.pdf)

...(2005) *Juventud negada y negativizada: representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea.* Revista Última Década Nº 23, CIDPA Valparaíso, Dic. 2005. pp9-32. Consultada el 29 de junio de 2015, <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v13n23/art02.pdf>

**Dávila, Oscar; Ghiardo, Felipe y Medrano, Carlos.** (2006) *Los desheredados.* Trayectorias de vida y nuevas condiciones juveniles. Ediciones Cidpa. Valparaíso.

**Dell`Anno, Amelia; Teuba, Ruth.** (2006). *Resignificando lo grupal en el trabajo social.* Ed. Espacio Editorial.

**Duschatsky, Silvia.** (1999). *La escuela como frontera.* Ed. Paidós.