

Año 15 | Nº 18

Villa Mercedes (San Luis) Argentina

Diciembre de 2025

ISSN 1853-6077

editorial

[Autoridades ISNSC]

Lic. Matilde Funes | Rectora

Prof. Guillermo Antunes | Vicerrector

Esp. María Virginia Casalis | Sec. Académica

Esp. María Fernanda Casalis | Sec. Extensión

Prof. Claudia Marcela Aguilar | Sec. Administrativa

[Equipo editor]

Esp. María Fernanda Casalis

Prof. María Elisa Larrusse

Mgter. Alfredo Gabriel Zambrano

[Consejo Académico]

Dra. Stella Nora Gatica (UNSL)

Dra. Stella Marys Bogino (UNSL)

Mgter. Cecilia Semino (ISNSC)

Mgter. Ana María Corti (UNSL)

Esp. Ana Lía Cometta (UNSL)

Publicación en internet (en el propio sitio web <http://www.isnsc.com.ar>) realizada por docentes del Nivel Superior del Instituto Nuestra Señora del Carmen de la ciudad de Villa Mercedes, Provincia de San Luis, República Argentina. Las opiniones publicadas no representan la opinión de la revista ni del Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen. ISSN 1853-6077 - República Argentina. DICIEMBRE de 2025.

Un nuevo número de nuestra “entreVistas”, en su 18° edición, nos reúne alrededor de la producción de muchos colegas. Desde profesores universitarios de la Universidad Nacional de San Luis, la Universidad Nacional de Villa Mercedes, la Universidad Católica de Cuyo y los Institutos de Formación Docente, tanto de San Luis como de Villa Mercedes, y por supuesto de trabajos de nuestra casa, del Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen.

Comenzamos con las representaciones del inglés como lengua extranjera en el nivel superior, en un trabajo de docentes de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNSL, y seguimos con reflexiones en torno a una experiencia de capacitación situada orientada al abordaje del conflicto en instituciones educativas de la provincia de San Luis. De ahí podemos saltar a investigaciones históricas sobre el fútbol puntano de la postdictadura, la obra de Mójica, en Río Cuarto (Córdoba) o el desarrollo poblacional de Balde (San Luis).

Sin dejar de tocar los temas pedagógicos que siempre abordamos, como el desafío de la psicopedagogía en el nivel superior, o reinstalar lo institucional en la formación docente, hasta la pedagogía con sensibilidad desde los conceptos de Max Van Manen, publicamos un trabajo sobre imágenes que nos permitan recorrer el pasado desde el arte del cómic, y un texto sobre la inclusión desde el nivel inicial

Esperando disfruten de esta lectura, los invitamos a compartírnos también sus producciones para los próximos números, recordando siempre que proponer ideas para debatir nos mejora a todos.

El Equipo Editor